

# ABSOLVENTEN

Künstlerische Abschluss- und Meisterschülerarbeiten  
der Studiengänge Visuelle Kommunikation und Experimentelle Mediengestaltung

## GALERIE Raum 16

Sebastian Bodirsky (EM)

### **84 Fahrkarten**

5 doppelseitige Fotografien und Dokumentationsbooklets

Mikala Hyldig Dal (VK)

### **Collage (Elephant)**

2-Kanal Video-Installation

La belle Imira (EM)

### **Mobile Therapie**

Mixed Media Installation

Lisa Rave (VK)

### **Oak Frame**

3 Fotografien in 3 Eichenholzrahmen, 1 Luftbefeuchter (Leihgabe des Hamburger Bahnhof Museum für Gegenwart)

Tarik Schirmer (EM)

### **autofokus**

5-Kanal Video-Installation

Effie Wu (EM)

### **Ich drücke dich. Dich, die Welt, die Ewigkeit.**

Mediale Installation

## KINO Raum 6

Sebastian Bodirsky (EM)

### **Belgrad-Film**

BetaSP, 27'

In eine neue Stadt zu kommen heißt, sie sich zusammensetzen. Ein filmischer Gang durch die Hauptstadt Serbiens.

Bin Chuen Choi (Meisterschüler)

### **Lost Property Hong Kong**

BetaSP, 20'

Der in Deutschland lebende Filmemacher Bin Chuen Choi kehrt als sein eigener Protagonist in seine Heimatstadt Hongkong zurück. Er besucht vertraute Orte, seine Familie und alte Freunde. Dabei werden Prozesse von Vergänglichkeit sichtbar und sein Wunsch, in der Erinnerung zu verweilen.

Carolina Hellsgård (Meisterschülerin)

### **Still**

HDV, 16'

Liselotte, eine gealterte Schauspielerin, ist auf der Suche nach einer neuen Rolle. Tagelang läuft sie durch die Stadt und spricht für verschiedene Werbe- und Theaterrollen vor.

Janek Jonas (VK)

### **Mondmanns Faden**

DV, 14'

Einer chinesischen Legende zufolge bindet der Mann unter dem Mond jedem Kind nach der Geburt einen Faden um dessen Zeh und verknüpft ihn mit dem Zeh eines anderen Kindes, irgendwo auf der Welt.

Judith Klapper (Meisterschülerin)

### **Auf Wiedersehen**

HDV, ca. 20'

Ein alter Mann verjüngt sich; die Zeit schreitet voran; und die Erinnerungen an alte zukünftige Ereignisse.

Daniel Kuhnle (Meisterschüler)

### **Neuland**

DVCAM, 75'

Neuland ist ein Reisebericht durch die ostdeutsche Transformationslandschaft zwischen Abbruch und Aufbruch.

Alina Skrzyszewska (Meisterschülerin)

### **Stories of a Promised Land - part 1 und 2**

DV, 11' und 51'

Stories of a Promised Land ist eine Serie von Filmen, die in einem Mosaik von Migration, sozialer Ungleichheit, Abgrenzung und Utopie ein zersplittertes Bild des "gelobten Landes" Südkalifornien und seines Herzstückes Los Angeles zeichnet.

Anja Strelets (EM)

### **Die hohe Mauer**

HDV, 15'30

Über das, was gerade dann passiert, wenn man die Augen schließt.

UdK ABSOLVENTEN  
Grunewald-  
straße 2-5  
U Kleistpark  
21.-22. Juli '07  
10-20 Uhr  
Vernissage:  
20. Juli 19 Uhr

Ausstellungsgestaltung: Patrick Bastian, Andreas Dietz

Mit freundlicher Unterstützung des Alumni-Netzwerks UDK Alumni

und des Fachschaftrats Medienhaus 